فهارس
مواد المعجم

فهرس الجزء الأول

باب الباء

باب التاء

فهرس الجزء الثاني

فهرس الجزء الثالث

باب الحاء

فهرس الجزء الرابع

باب الخاء

باب الدال

فهرس الجزء الخامس

باب الذال

باب الراء

فهرس الجزء السادس

باب الزاي

فهرس الجزء السابع

باب الشين

فهرس الجزء الثامن

باب الصاد

باب الضاد

باب الطاء

باب الظاء

فهرس الجزء التاسع

باب العـــين

باب الغـــين

فهرس الجزء العاشر

باب القــاف

فهرس الجزء الحادي عشر

باب الكـــاف

باب اللام

فهرس الجزء الثاني عشر

باب الميم

باب النون

فهرس الجزء الثالث عشر

باب الواو

باب الهاء

باب اليـــاء

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع[1]

١ – الآثار الآرامية في لغة الموصل العامية، تأليف الدكتور داود الجلبي الموصلي، مطبعة النجم في الموصل، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م.

٢ – الآداب (كتاب الآداب) لجعفر بن شمس الخلافة مجد الملك، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٤٩هـ.

٣ – الآداب الشرعيّة، والمنح المرعيّة، تأليف الإمام العلامة أبي عبدالله محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي، من توزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض، (لم تذكر الطبعة، ولا تاريخ الطبع).

٤ – الإبدال والمعاقبة والنظائر، تأليف الإمام أبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزَّجَّاجي المتوفى سنة ٣٣٧هـ، حققه وقدم له وشرحه عزالدين التنوخي عضو المجمع العلمي العربي، طبع دمشق، ١٣٨١هـ/ ١٩٦٢م.

٥ – ابن الرومي: حياته من شعره، للأستاذ عباس محمود العقاد، (الطبعة الرابعة) بمصر، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م، (لم يذكر اسم المطبعة).

٦ – أبو علي الهجري وأبحاثه في تحديد المواضع، تأليف الأستاذ حمد الجاسر منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة، طبع بيروت، ١٣٨٨هـ.

٧ – أخبار الزمان للمسعودي (قطعة منه).

٨ – أخبار الشعراء المحدثين من كتاب الأوراق، لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٥هـ، عني بنشره هيورث، وطبع في بيروت، ١٣٩٩هـ عن طبعة أوربية قديمة.

٩ – أخبار القضاة، لمحمد بن خلف المعروف بوكيع، تعليق وتصحيح عبدالعزيز مصطفى المراغي، مطبعة الاستقامة بالقاهرة، ١٣٦٦هـ.

١٠ – أراجيز العرب، تأليف محمد توفيق البكري، الطبعة الثانية، ١٣٤٦هـ.

١١ – الأزمنة والأمكنة للشيخ أبي علي المرزوقي الأصفهاني، فرغ من تأليفه ضحوة يوم

(١) لم نثبت هنا من الكتب والأوراق التي رجعنا إليها إلا ما ورد له ذكر في هذا المعجم، أو حواشيه.

الخميس ثالث عشر جمادى الآخرة سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة، الطبعة الأولى بمطبعة مجلس المعارف بحيدر آباد الدكن في الهند، ١٣٣٢هـ.

١٢ - أساس الاقتباس في الحكم والأمثال، للقاضي اختيار الدين الحسيني، مطبعة السعادة بمصر، ١٣٢٣هـ.

١٣ - أساس البلاغة، للزمخشري، طبع القاهرة، ١٣٧٢هـ.

١٤ - أسنى المطالب، في أحاديث مختلفة المراتب، للشيخ الحوت البيروتي، مطبعة مصطفى محمد، عام ١٣٥٥هـ.

١٥ - الاشتقاق، للإمام أبي بكر بن دريد، تحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون، مطبعة السنّة المحمدية بمصر، عام ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٨م.

١٦ - الأصول الفصيحة للأمثال الدارجة، لمحمد بن ناصر العبودي (المؤلف)، مخطوط في ٨ مجلدات.

١٧ - الإعلان بالتوبيخ، لمن ذمَّ التاريخ، للحافظ السخاوي، طبع القدسي، ١٣٤٩هـ بدمشق.

١٨ - أعيان العصر وأعوان النصر، لصلاح الدين الصفدي، مخطوط في مكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم ٢٠٢ (تاريخ)، يوجد منه المجلدان الأول والرابع.

١٩ - أعيان العصر وأعوان النصر، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفي عام ٤٦٧هـ: حققه الدكتور علي أبو زيد وجماعة، من مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي، ١٤١٨هـ/ ١٩٨٨م.

٢٠ - الأغاني، لأبي الفرج الأصبهاني، مطبعة التقدم بالقاهرة، ١٣٢٣هـ.

٢١ - الأغاني، لأبي الفرج الأصبهاني، مطبعة دار الكتب.

٢٢ - ألف باء في الأدب واللغة، تأليف أبي الحجاج يوسف بن محمد البلوي الأندلسي، طبع الوهبية بمصر، ١٢٨٧هـ.

٢٣ - الألفاظ الفارسية المعربة، لأدي شير الكلداني، طبع بيروت، ١٩٠٨م.

٢٤ - الإلمام بالإعلام، فيما جرت به الأحكام والأمور المقضية، في وقعة الإسكندرية، تأليف محمد بن قاسم بن محمد النويري الإسكندراني، بدأ بتحقيقه الدكتور إيتين كومب، وأتم تحقيقه والتعليق عليه الدكتور عزيز سوريال عطية، طبع في مطبعة دائرة

المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن في الهند عام ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م.

٢٥ - الأمالي، لأبي علي القالي، تحقيق الأستاذ محمد جواد الأصمعي، مطبعة السعادة بمصر، ١٣٧٣هـ.

٢٦ - الأمالي، لأبي علي القالي، طبع دار الكتب، ١٣٤٤هـ.

٢٧ - أمالي اليزيدي، لأبي عبدالله محمد بن العباس اليزيدي، طبع جمعية دائرة المعارف حيدر آباد الدكن، ١٣٦٧هـ/ ١٩٤٨م.

٢٨ - الإمتاع والمؤانسة، لأبي حيان التوحيدي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة، ١٣٧٢هـ.

٢٩ - الأمثال العامية في نجد، لمحمد بن ناصر العبودي (المؤلف) طبع القسم الأول منه في مطبعة عيسى الحلبي بمصر، عام ١٣٧٩هـ، ثم طبع كاملاً في خمس مجلدات في المطابع الأهلية للأوفست في الرياض.

٣٠ - أمثال العرب، للمفضل بن محمد الضبي، مطبعة الجوائب في القسطنطينية، ١٣٠٠هـ.

٣١ - أمثال العوام في الأندلس، لأبي يحيى عبدالله بن أحمد الزجالي القرطبي المتوفى عام ٦٩٤هـ، تحقيق وشرح ومقارنة الدكتور محمد بن شريفة (القسم الثاني) مطبعة محمد الخامس في فاس بالمغرب الأقصى، عام ١٢٩١هـ/ ١٩٧١م.

٣٢ - أنساب الأشراف، للبلاذري (الجزء الخامس)، طبع في القدس، بتحقيق المستشرق قسطر.

٣٣ - الأنوار، ومحاسن الأشعار، لأبي الحسن علي بن محمد بن المطهر العدوي المعروف بالشمشاطي، تحقيق الدكتور السيد محمد يوسف، راجعه وزاد في حواشيه عبدالستار أحمد فراج، مطبعة حكومة الكويت، ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م.

٣٤ - أوراق مخطوطة قديمة فيها أشعار عامية متفرقة في مكتبتي الخاصة.

٣٥ - البخلاء، لأبي عثمان الجاحظ، تحقيق وتعليق طه الحاجري، دار الكتب المصرية، ١٩٤٨م.

٣٦ - البداية والنهاية في التاريخ، للحافظ إسماعيل بن كثير، مطبعة السعادة بمصر، ١٣٤٨هـ.

٣٧ - البرصان والعرجان والعميان والحولان، لأبي عثمان الجاحظ، تحقيق محمد مرسي الخولي، نشر دار الاعتصام للطبع والنشر في بيروت - القاهرة، ١٣٩٢هـ.

٣٨ - البصائر والذخائر، لأبي حيان التوحيدي، ٤ مجلدات، تحقيق الدكتور إبراهيم الكيلاني، مطبعة الإنشاء بدمشق، ١٩٦٤م، وما بعدها.

٣٩ - البصائر والذخائر، لأبي حيان التوحيدي (قطعة منه) بمطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بمصر، ١٣٧٣هـ.

٤٠ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للإمام السيوطي، مطبعة السعادة بمصر، ١٣٢٩هـ.

٤١ - بلاد العرب، المنسوب للإمام لغدة الأصبهاني، تحقيق الأستاذ حمد الجاسر، منشورات دار اليمامة بالرياض، ١٣٨٨هـ.

٤٢ - بهجة المجالس وأنس المجالس، للحافظ أبي عمر بن عبدالبر، تحقيق محمد مرسي الخولي، دار الجيل للطباعة بمصر.

٤٣ - البيان والتبيين، لأبي عثمان الجاحظ، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة، ١٣٦٩هـ.

٤٤ - البيروني: أبو الريحان محمد بن أحمد، تأليف الدكتور أحمد سعيد الدمرداش، طبع ونشر دار المعارف بمصر، ١٩٨٠م، (من سلسلة أعلام الإسلام).

٤٥ - بين الغزل والهزل: مجموعة من شعر الشاعر الشعبي هويشل بن عبدالله الهويشل، جمعه ورتبه وشرح ألفاظه وعباراته سعد بن عبدالله بن جنيدل، طبعته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض، ١٣٩٨هـ.

٤٦ - تاج العروس، من جواهر القاموس، للزبيدي، المطبعة الخيرية بمصر، ١٣٠٦هـ.

٤٧ - تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد، ووفيات بعض الأعيان وأنسابهم، وبناء بعض البلدان، تأليف الشيخ إبراهيم بن صالح بن عيسى النجدي، حققه واشرف على طبعه الأستاذ حمد الجاسر في سلسلة نصوص وأبحاث جغرافية وتاريخية عن جزيرة العرب، الرياض، ١٣٨٦هـ.

٤٨ - تاريخ بغداد للحافظ الخطيب البغدادي، نشر القدسي بالقاهرة، مطبعة السعادة، ١٣٤٩هـ.

٤٩ - تاريخ ابن جرير (تاريخ الأمم والملوك) للإمام محمد بن جرير الطبري، مطبعة الاستقامة بالقاهرة، ١٣٥٧هـ/ ١٩٢٩م.

٥٠ - تأصيل ما في تاريخ الجبرتي من الدخيل، للدكتور أحمد السعيد سليمان، عضو مجمع اللغة العربية في مصر، طبع دار المعارف بالقاهرة.

٥١ - تحفة الأحباب في ذكر ما طاب من الشراب، أرجوزة نظمها الأديب أحمد بن الشيخ أمين الشهير ببيت المال من أهل مكة المكرمة، فرغ من نظمها في السابع من شهر ربيع الثاني من عام ١٢٨٩هـ، وطبعت على نفقة الشريف عبدالله بالمطبعة الكاستلمية بمصر.

٥٢ - تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة، لأبي الريحان البيروني، طبع ونشر دار المعارف العثمانية في حيدر أباد الدكن، بالهند.

٥٣ - تخريج أحاديث إحياء علوم الدين (المغني عن حمل الأسفار في الأسفار) لزين الدين أبي الفضل عبدالرحيم العراقي، مطبوع بهامش الإحياء، دار الندوة الجديدة، بيروت.

٥٤ - تذكرة ابن حمدون (قطعة من الجزء الثاني منه) طبعتها مطبعة الخانجي في القاهرة، ١٣٤٥هـ.

٥٥ - التذكرة الحمدونية، تصنيف ابن حمدون، محمد بن الحسن بن محمد بن علي، تحقيق الدكتور إحسان عباس، وبكر عباس، نشر دار صادر في بيروت، ١٩٩٦م، في ١٠ مجلدات.

٥٦ - الترغيب والترهيب، للإمام الحافظ أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني، حققه وأشرف على طبعه عبدالشكور عبدالفتاح فداء، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٣م، بمطبعة مؤسسة الخدمات الطباعية في بيروت.

٥٧ - تفسير الألفاظ الدخيلة في اللغة العربية وآدابها، مع ذكر أصلها بحروفه، تأليف طوبيا العنيسي، دار العرب للبستاني، القاهرة، ١٩٨٨م.

٥٨ - تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية عن أبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى عام ٥٥٢هـ، تحقيق ودراسة الدكتور محمد بن سالم العميري، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، طبع مكة المكرمة، ١٤١٣هـ.

٥٩ - تفسير ابن كثير، للحافظ إسماعيل بن كثير، مطبعة دار إحياء الكتب العربية بمصر، (لم يذكر تاريخ الطبع).

٦٠ - تكملة المعاجم العربية، تأليف رينهارت دوزي، نقله إلى العربية وعلق عليه الدكتور محمد سليم النعيمي، إصدار وزارة الثقافة والفنون في العراق، ١٩٧٨م، مطبعة دار الحرية للطباعة في بغداد.

٦١ - تكملة المعجم اللغوي في جزيرة العرب، أو (معجم ما ليس في المعجم) لمحمد بن ناصر العبودي (المؤلف) لا يزال مخطوطاً.

٦٢ - التكملة والذيل والصلة لكتاب: تاج اللغة وصحاح العربية، تأليف الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠هـ، بإشراف عدد من العلماء، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٧٣م.

٦٣ - تلاقي الأرب، في مواقي الأدب، وهو ديوان شعر، للشيخ عبدالرحمن الصفتي، مخطوط بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة تحت رقم ١٧٨ (أدب).

٦٤ - تلبيس إبليس، للإمام أبي الفرج ابن الجوزي، طبع المنبرية بمصر.

٦٥ - التمثيل والمحاضرة، لأبي منصور الثعالبي، تحقيق عبدالفتاح محمد الحلو، طبع دار إحياء الكتب العربية بمصر، ١٣٨١هـ/ ١٩٦١م.

٦٦ - التمثيل والمحاضرة، لأبي منصور الثعالبي، مخطوط بمكتبة عارف حكمت برقم ١١ (أدب).

٦٧ - تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث، لابن الديبع، طبع الشرقية بالقاهرة، عام ١٣٢٤هـ.

٦٨ - تنزيه الشريعة المرفوعة، عن الأخبار الشنيعة الموضوعة، لأبي الحسن علي بن محمد بن عراق الكناني، حققه وراجع أصوله وعلق عليه عبدالوهاب عبداللطيف وعبدالله محمد الصديق، مكتبة القاهرة، ١٣٧٨هـ (وصور بعد ذلك في بيروت).

٦٩ - تهذيب الألفاظ العامية (الجزء الثاني) تأليف الشيخ محمد علي الدسوقي خريج دار العلوم ومدرس اللغة العربية بالمدارس الأميرية (مصر) الطبعة الأولى ١٣٤١هـ/ ١٩٢٣م، المطبعة الرحمانية بمصر.

٧٠ - تهذيب اللغة، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، بتحقيق عدد من الأساتذة (نشر دار الكتاب العربي) مطبعة سجل العرب بالقاهرة، ١٩٦٧هـ.

٧١ - ثمار القلوب، في المضاف والمنسوب، لأبي منصور الثعالبي، مطبعة الظاهر بالقاهرة، ١٣٢٦هـ.

٧٢ - الجامع الصغير، من أحاديث البشير النذير، للحافظ السيوطي، مطبعة حجازي بالقاهرة، ١٣٥٢هـ.

٧٣ - الجامع في مفردات الأدوية والأغذية لابن البيطار (مجلدان).

٧٤ - جليس الأخيار في حكم الشعراء الأحبار، للفرشوطي، مطبعة الفتوح الأدبية بالقاهرة، ١٣٣٢هـ.

٧٥ - الجليس الصالح الكافي، والأنيس الناصح الشافي، للقاضي أبي الفرج المعافى بن زكريا المعروف بابن طرار الحريري الشهرواتي المتوفى سنة ٣٩٠هـ، اعتنى بتحقيقه والتعليق عليه الأستاذ الدكتور رياض الرحمن الشرواني رئيس القسم العربي - سابقاً - بجامعة كشمير سري نقر، الطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن، الهند ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.

٧٦ - الجمان، في تشبيهات القرآن، تأليف أبي القاسم عبدالله بن محمد بن ناقياء، تحقيق عدنان محمد زرزور ومحمد رضوان الداية، المطبعة العصرية في الكويت، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٨م.

٧٧ - الجماهر في الجواهر، لأبي الريحان البيروني، طبع دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٥٥هـ.

٧٨ - جمهرة أشعار العرب، تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي طبع ونشر دار بيروت، ودار صادر في بيروت، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م.

٧٩ - جمهرة أشعار العرب، تأليف أبي زيد محمد أبي الخطاب القرشي مطبعة بولاق، ١٣٠٨هـ.

٨٠ - جمهرة الأمثال، لأبي هلال العسكري، طبع في بومبي في الهند، ١٣٠٦هـ.

٨١ - الجمهرة في اللغة، لأبي بكر بن دريد، طبع حيدر آباد الدكن في الهند، ١٣٥١هـ.

٨٢ - حدائق الأزاهر، في مستحسن الأجوبة والحكم والأمثال والنوادر، لأبي بكر بن محمد بن عاصم (فصل منه في أمثال العامة في الأندلس)، تحقيق الدكتور عبدالعزيز الأهواني، نشر في مجموع اسمه (إلى طه حسين في ميلاده السبعين) طبع في دار المعارف بمصر، ١٩٦٢م.

٨٣ - حكاية أبي القاسم البغدادي، تأليف أبي المطهر محمد بن أحمد، طبع في مطبعة كرل ونتر في هيدلبرج، ١٩٠٢م.

٨٤ - حل العقال في الفرج بعد الشدة، للسيد عبدالله بن السيد محمد الحجازي المعروف بابن قضيب البان، مخطوط بمكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة، رقم ٩١ (أدب).

٨٥ - حل العقال في الفرج بعد الشدة، للسيد عبدالله بن السيد محمد الحجازي المعروف بابن قضيب البان، طبع الأدبية بالقاهرة، ١٣١٧هـ.

٨٦ - الحماسة البصرية، لصدر الدين بن أبي الفرج الحسيني البصري، اعتنى بتصحيحه والتعليق عليه الدكتور مختار الدين أحمد، مطبعة دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد الدكن بالهند، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤م.

٨٧ - حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء، تأليف أبي محمد عبدالله بن محمد العَبْدلكاني الزوزني، المتوفى عام ٤٣١هـ، وضع حواشيه خليل عمران المنصور، منشورات دار الكتب العلمية في بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م.

٨٨ - حياة الحيوان الكبرى، تأليف كمال الدين الدميري - مطبعة الاستقامة بالقاهرة، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م.

٨٩ - خاص الخاص، لأبي منصور عبدالملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (٣٥٠ - ٤٢٩هـ)، حققه وعلق عليه الدكتور صادق النقوي، دكتواره في الأدب العربي بالجامعة الإسلامية، طبع بإعانة وزارة المعارف والشؤون الثقافية للحكومة الهندية، الطبعة الأولى، بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد الدكن، بالهند، ١٤١٥هـ/ ١٩٨٤م.

٩٠ - خريدة القصر، وجريدة العصر، للعماد الكاتب الأصبهاني (قسم شعراء العراق)، بتحقيق الأستاذ محمد بهجة الأثري، طبع بغداد.

٩١ - خزانة الأدب، وغاية الأرب، لتقي الدين بن حجة الحموي، طبع في القاهرة، ١٣٠٤هـ.

٩٢ - خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحبي، طبع الوهبية بمصر، ١٣٨٤هـ.

٩٣ - الخماسيات اللغوية وآثارها في العربية، تأليف الدكتور مصطفى عبدالحفيظ سالم

الأستاذ المشارك في كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، نشرته المكتبة التجارية في مكة المكرمة، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.

٩٤ – الدخيل في اللغة العربية الحديثة ولهجاتها، تأليف فانيا مبادي عبدالرحمن، طبع حلب، ١٣٧٩هـ.

٩٥ – دراسات في الألفاظ العامية الموصلية، ومقارنتها مع الألفاظ العامية في الأقاليم العربية، للدكتور حازم البكري، طبع بمساعدة المجمع العلمي العراقي، مطبعة أسعد، في بغداد، ١٩٧٢م.

٩٦ – الدرة الفاخرة، في الأمثال السائرة، للإمام حمزة بن الحسن الأصبهاني، حققه وقدم له ووضع حواشيه وفهارسه عبدالمجيد قطامش، طبع دار المعارف بمصر، ١٩٧١م.

٩٧ – دفاتر مخطوطة في مكتبتي غير مرتبة ولا معنونة فيها قصائد وأشعار عامية متفرقة بخطوط بعض هواة الشعر العامي.

٩٨ – دمية القصر، وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن الباخرزي، بتحقيق عبدالفتاح محمد الحلو، مطبعة المدني بمصر.

٩٩ – دول الإسلام للحافظ الذهبي في مجلدين، الطبعة الثانية بمطبعة المعارف العثمانية في حيدر آباد الدكن بالهند، ١٣٦٤هـ.

١٠٠ – ديوان ابن الرومي، بشرح الشيخ محمد شريف سليم، جزءان منه، نسخة مصورة عن الطبعة القديمة.

١٠١ – ديوان الأحنف العكبري المتوفى عام ٤٢٨هـ، تحقيق سلطان بن سعد السلطان، عن النسخة الوحيدة المحفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية في الرياض، لم يذكر اسم المطبعة، ولا تاريخ الطبع.

١٠٢ – ديوان الإمام الشافعي: أقواله وحكمه ووصاياه، تعليق عبدالرحيم مارديني، دار المحبة – دمشق، دار الراية – بيروت، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م.

١٠٣ – ديوان ابن النبيه المصري: كمال الدين أبي الحسن علي بن محمد المتوفى سنة ٦١٩هـ: تحقيق عمر محمد الأسعد، نشرته دار الفكر، الطبعة الأولى ١٩٦٩م.

١٠٤ – ديوان البحتري، طبع بيروت.

١٠٥ – ديوان إمرىء القيس بن حجر وشرحه، ومعه أخبار المراقسة وأشعارهم لحسن

السندوبي، طبع بمطبعة الاستقامة بمصر، ١٣٧٨هـ.

١٠٦ - ديوان بشار بن برد، اعتنى بجمعه وترتيبه محمد بدر الدين العلوي، نشر دار الثقافة ببيروت على مطابع المثنى.

١٠٧ - ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي، عني بتحقيقه الدكتورة عزة حسن، طبع دمشق، ١٣٧٩هـ.

١٠٨ - ديوان البهاء زهير، طبع القاهرة (طبعة حجرية قديمة)، ١٢٧٧هـ.

١٠٩ - ديوان أبي تمام، مطبعة حجازي بالقاهرة، ١٣٦٣هـ.

١١٠ - ديوان التميمي للشاعر الكبير عبدالله بن علي بن صقيه، قدم له الأستاذ فهد العريفي، راجعه وصححه وقدم له الأستاذ الشاعر محمد بن عبدالله المسيطير (الجزء السادس)، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ.

١١١ - ديوان جرير (انظر: شرح ديوان جرير).

١١٢ - ديوان حاتم الطائي، طبع مع ديوان الخنساء بمصر، ١٣٢٦هـ.

١١٣ - ديوان حميدان الشويعر (قسم منه مخطوط بمكتبتي الخاصة).

١١٤ - ديوان حميدان الشويعر، إعداد محمد بن عبدالله الحمدان، الناشر: دار قيس للنشر والتوزيع، في الرياض، ١٤٠٩هـ.

١١٥ - ديوان ذي الرمة، تحقيق مطيع ببيلي، الطبعة الأولى، ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م، نشر المكتب الإسلامي للطباعة والنشر في بيروت.

١١٦ - ديوان رؤبة بن العجاج، طبع تحت عنوان، مجموع أشعار العرب، اعتنى بتصحيحه وترتيبه المستشرق وليم بن الورد، طبع في مدينة ليبزج في ألمانيا، ١٩٠٣م.

١١٧ - ديوان زبن بن عمير البَرَّاق العتيبي، جمع وترتيب عمر بن زبن بن عمير العتيبي، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م، بمطابع الشبل في الرياض.

١١٨ - ديوان سُراقة البارقي، حققه وشرحه حسين نصار، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة، ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٨م.

١١٩ - ديوان السامري والهجيني، تأليف محمد بن عبدالله الحمدان (الطبعة الأولى)، ١٤٠٩هـ بمطابع الفرزدق التجارية في الرياض.

١٢٠ - ديوان سبط ابن التعاويذي: أبي الفتح محمد بن عبيد الله بن عبدالله، اعتنى بنسخه وتصحيحه د. س. مرجليوث، طبع في مطبعة المقتطف بمصر، ١٩٠٣م.

١٢١ - ديوان سليمان بن محمد بن حاذور، المسمى: "روضة من الزهور"، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
١٢٢ - ديوان سويلم العلي السهلي، إعداد سعود بن سعد بن محمد القريني، مطابع البادية للأوفست بالرياض، ١٤٠٠هـ.
١٢٣ - ديوان شهاب الدين الخفاجي، مخطوط في مكتبتي الخاصة.
١٢٤ - ديوان أبي الشيص الخزاعي وأخباره، صَنعة عبدالله الجبوري، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م، نشره المكتب الإسلامي في بيروت.
١٢٥ - ديوان الصادح والباغم، لأبي يعلى بن الهبارية.
١٢٦ - ديوان صفي الدين الحلي: أبي المحاسن عبدالعزيز بن سرايا بن أبي القاسم الحلي التنيسي، طبع في مطبعة حبيب أفندي في دمشق، ١٢٩٧هـ.
١٢٧ - ديوان الطغرائي، مخطوط في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، تحت رقم (أدب).
١٢٨ - ديوان الطفيل الغنوي تحقيق محمد عبدالقادر أحمد، نشر دار الكتاب الجديد، ١٩٦٨م، بمطابع معتوق إخوان، بيروت.
١٢٩ - ديوان ابن عبدربه، جمعه وحققه وشرحه الدكتور محمد رضوان الداية، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م، نشر مؤسسة الرسالة، بيروت.
١٣٠ - ديوان عبدالله بن أبي عيينة، صنعة محمد عامر غديرة، (لم تذكر سنة الطبع).
١٣١ - ديوان عبدالمحسن بن ناصر الصالح من أهل عنيزة، مخطوط، ثم طبع بعد ذلك بتقديم معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر.
١٣٢ - ديوان عطا الله بن خزيم المولود عام ١٢٩٥هـ، المتوفى عام ١٣٩٣هـ، كما كتب على ظهر الديوان - جمع وتحقيق صالح بن عطا الله ابن خزيم، الطبعة الأولى، بمطبعة سفير في الرياض، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م.
١٣٣ - ديوان العوني (محمد بن عبدالله العوني) مخطوط بخط محمد بن سليمان أبو طامي، من أهل بريدة.
١٣٤ - ديوان العوني، مخطوط بخط عبدالرحيم بن إبراهيم الربيعي، من أهل عنيزة.
١٣٥ - ديوان العوني (قصائد منه) مخطوطة بخط الشاعر علي بن طريخم من أهل بريدة.

١٣٦ – ديوان العوني (قصائد منه) مخطوطة بخط الشاعر . . . السنيدي، من أهل الخبراء وهو معاصر للعوني.

١٣٧ – ديوان الفرزدق، قطعة منه طبع بالأوفست عن نسخة كتبت في أول القرن الرابع الهجري، ونشرها مجمع اللغة العربية بدمشق، باعتناء الدكتور شاكر الفحام، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.

١٣٨ – ديوان كشاجم، محمود بن الحسين المتوفى سنة ٣٦٠هـ، دراسة وشرح وتحقيق الدكتور النبوي عبدالواحد شعلان، مطبعة المدني بالقاهرة، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.

١٣٩ – ديوان لبيد بن أبي ربيعة العامري – رضي الله عنه – مع شروح مختارة، دار صادر ببيروت، ١٣٨٦هـ.

١٤٠ – ديوان المتنبي بشرح أبي البقاء العكبري المسمى بالتبيان في شرح الديوان، ضبطه وصححه ووضع فهارسه مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبدالحفيظ شلبي، الطبعة الثانية، مطبعة الحلبي بالقاهرة، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م.

١٤١ – ديوان محمد بن ناصر السياري، الطبعة الأولى، بمطابع الفرزدق التجارية بالرياض، ١٤٠٦هـ قدم له الشيخ عبدالله بن محمد بن خميس.

١٤٢ – ديوان المعاني، لأبي هلال العسكري، طبع القدسي، ١٣٥٦هـ.

١٤٣ – ديوان معن بن أوس المزني، صنعة الدكتور نوري حمودي القيسي، وحاتم صالح الضامن، مطبعة دار الجاحظ في بغداد، ١٩٧٧م.

١٤٤ – ديوان الأمير منجك بن محمد المنجكي، طبع اسطنبول، ١٣٠٣هـ.

١٤٥ – ديوان الميكالي عبيدالله بن أحمد بن علي، جمع وتحقيق جليل العطية، طبع عالم الكتب في بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

١٤٦ – ديوان ابن نُباته المصري: (جمال الدين)، نسخة صورتها دار إحياء التراث العربي في بيروت عن الطبعة المصرية القديمة.

١٤٧ – ديوان ناصر الفايز (أبو علي) طبع في مطابع الفرزدق بالرياض، ١٤٠٦هـ، قدم له الشيخ عبدالله بن محمد بن خميس.

١٤٨ – ديوان النبط: مجموعة من الشعر العامي في نجد، رتبه وفسر بعض ألفاظه خالد بن محمد الفرج، مطبعة الترقي بدمشق، ١٣٧١هـ.

١٤٩ - ديوان أبي نواس، تحقيق أحمد عبدالمجيد الغزالي، مطبعة مصر، ١٩٥٣م.
١٥٠ - ديوان ابن الوردي: زين الدين أبي حفص عمر بن مظفر بن عمر الوردي، طبع في مطبعة الجوائب بالقسطنطينية، ١٣٠٠هـ.
١٥١ - ذخائر المواريث، في الدلالة على مواضع الحديث، للشيخ عبدالغني النابلسي، مطبعة جمعية النشر والتأليف الأزهرية، القاهرة، ١٣٥٣هـ.
١٥٢ - ذم الهوى، للإمام أبي الفرج بن الجوزي، بتحقيق مصطفى عبدالواحد، ومراجعة محمد الغزالي، الطبعة الأولى، بمطبعة السعادة بمصر، ١٣٨١هـ/ ١٩٦٢م.
١٥٣ - رايات المبرّزين، لأبي الحسن علي بن موسى بن سعيد الأندلسي (٦١٠/ ٦٨٥هـ)، حققه وعلق عليه الدكتور محمد رضوان الداية، مطبعة العجلوني بدمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٧م.
١٥٤ - رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار، في غرائب الأمصار، وعجائب الأسفار، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله اللواتي الشهير بابن بطوطة (من أهل القرن الثامن)، حققه وعلق عليه: علي المنتصر الكتاني، نشرته دار الرسالة في بيروت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
١٥٥ - رحلة ابن جبير، طبع المكتبة العربية ببغداد، ١٣٥٦هـ.
١٥٦ - رسالة الصداقة والصديق، لأبي حيان التوحيدي، عني بتحقيقه الدكتور إبراهيم الكيلاني، طبع دار الفكر، دمشق، ١٩٦٤م.
١٥٧ - روائع من الشعر النبطي لعبدالله اللويحان، يضم ديوانه وأشعاراً لآخرين، الطبعة الثانية، ١٤٠٠هـ، طبع في مطبعة القوات المسلحة في الرياض.
١٥٨ - روض الأخيار، المنتخب من ربيع الأبرار في المحاضرات، الأصل للعلامة الزمخشري، اختصار الشيخ محمد بن قاسم بن يعقوب، مطبعة وادي النيل المصرية، ١٣٩٢هـ.
١٥٩ - روضة العقلاء ونزهة الفضلاء، لأبي حاتم بن حيان، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة، ١٣٤٧هـ.
١٦٠ - الزاهر في معاني كلمات الناس، تأليف أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري المتوفى عام ٣٢٨هـ، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، اعتنى به عز الدين البدوي

النجار، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م، نشر مؤسسة الرسالة في بيروت.

١٦١ - زهر الآداب وثمر الألباب، لأبي إسحاق الحصري - تحقيق الدكتور زكي مبارك، مطبعة حجازي بالقاهرة.

١٦٢ - زهر الآداب، وثمر الألباب، لأبي إسحاق الحصري، مطبعة السعادة، ١٣٧٢هـ.

١٦٣ - زهر الأكم، في الأمثال والحكم، لأبي محمد الحسن بن مسعود اليوسي المغربي، (النصف الأول) مخطوط في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة تحت رقم ٩٤٥ (أدب)، ثم طبع في المغرب بثلاثة أجزاء.

١٦٤ - سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، للمرادي، ظبع بولاق، ١٣٠١هـ.

١٦٥ - سنن الدارقطني، علي بن عمر الدارقطني (المتوفى عام ٣٨٥هـ)، علق عليه مجدي بن منصور بن سيد الشوري، دار الكتب العلمية، بيروت ط١، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م.

١٦٦ - سنن ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، حقق نصوصه ورقّم كتبه وأبوابه، وأحاديه، وعلق عليه محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة، عام ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٤م.

١٦٧ - سنن النسائي (المجتبى)، لأحمد بن شعيب النسائي، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.

١٦٨ - سواء السبيل، إلى ما في العربية من الدخيل، تأليف الدكتور ف. عبدالرحيم، نشرته دار المآثر بالمدينة المنورة، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م.

١٦٩ - سير أعلام النبلاء، للحافظ الذهبي، ثلاثة أجزاء منه، طبع دار المعارف بمصر.

١٧٠ - سير أعلام النبلاء، للحافظ الذهبي، مصورة محفوظة في مكتبة المجمع العلمي بدمشق.

١٧١ - شاعر المنارة: مخلد بن بكار الموصلي، تأليف الأستاذ محمود الجومرد، مطبعة المعارف في بغداد، ١٩٧٧م.

١٧٢ - شذرات الذهب، في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، طبع القدسي بالقاهرة، ١٣٥١هـ.

١٧٣ - شرح ديوان الحماسة، للمرزوقي، طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بمصر، ١٣٧١هـ.

١٧٤ - شرح ديوان زهير بن أبي سلمى، صنعة أبي العباس ثعلب، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، ١٣٦٣هـ.

١٧٥ - شرح ديوان كعب بن زهير، صنعة الإمام أبي سعيد السكري، طبعة دار الكتب المصرية، ١٣٨٥هـ.

١٧٦ - شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق وتعليق عبدالسلام محمد هارون، طبع دار المعارف بمصر، ١٩٦٣م (سلسلة ذخائر العرب).

١٧٧ - شرح المختار من شعر بشار، اختيار الخالديين، وشرح أبي الطاهر التجيبي، مطبعة الاعتماد بالقاهرة، ١٣٥٣هـ.

١٧٨ - شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (الطبعة الثانية)، طبع عيسى الحلبي بالقاهرة، ١٣٨٥هـ.

١٧٩ - شعراء من مطير، للفترة من أواخر القرن الثالث عشر الهجري إلى أول القرن الرابع عشر الهجري، جمع وإعداد عبدالعزيز بن سعد السناح، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.

١٨٠ - شعراء من الوشم، يضم عدداً من شعراء العامية في الزمن القديم والحديث ما بين ١١٧٩هـ/ ١٤١٩هـ، قام بإعداده والتعريف بشعرائه سعود بن عبدالرحمن اليوسف، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.

١٨١ - شعر بكر بن النطاح، صنعة الأستاذ حاتم صالح الضامن، مطبعة المعارف في بغداد، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م.

١٨٢ - الشعر النبطي، في وادي الفقي (أربعة أجزاء) إعداد أحمد بن عبدالله الدامغ، طبع بمطابع الطيار للأوفست بالرياض، ١٤١٣هـ.

١٨٣ - شفاء الغليل، فيما في كلام العرب من الدخيل، لشهاب الدين الخفاجي، المطبعة المنيرية، ١٣٧١هـ.

١٨٤ - الشهاب في الآداب والحكم والمواعظ، لأبي عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي، مخطوط بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، رقمه ٨٠ (مواعظ وأخلاق).

١٨٥ - صبح الأعشى في صناعة الإنشاء للقلقشندي، طبع دار الكتب المصرية، ١٣٤٠هـ.

١٨٦ - الصحاح في اللغة، للإمام الجوهري، مطبعة بولاق، ١٢٩٢هـ.

١٨٧ - صحيح البخاري، لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري (المتوفى عام ٢٥٦هـ)، بيت الأفكار الدولية، الرياض، ١٤١٩هـ/ ١٩٨٨م.

١٨٨ - صحيح ابن خزيمة، لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري، (المتوفى عام ٣١١هـ)، حققه محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

١٨٩ - صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (المتوفى عام ٢٦١هـ)، دار المغني للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤١٩هـ.

١٩٠ - صحيح مسلم (الجامع الصحيح)، للإمام أبي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت (لم تذكر سنة الطبع)، وهو مصور.

١٩١ - صفة جزيرة العرب، لأبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، قام بنشره وتصحيحه ومراجعته محمد بن عبدالله بن بليهد النجدي، مطبعة السعادة في مصر، ١٩٥٣م.

١٩٢ - الصفوة، مما قيل في القهوة، بحوث علمية وأدبية - أشعار فصيحة ونبطية - تأليف أحمد بن عبدالله الدامغ (ثلاثة مجلدات)، طبع في مطابع الطيار للأوفست بالرياض، ١٤١٣هـ.

١٩٣ - صيد الخاطر، للإمام أبي الفرج بن الجوزي، طبعة دار الفكر بدمشق، ١٣٨٠هـ.

١٩٤ - ضميمة من الأشعار القديمة، (من أشعار السهول وغيرهم)، جمعها وحققها وفسر بعض ألفاظها سلطان بن عبدالهادي، منشورات الجزيرة في الكويت، ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م.

١٩٥ - الطبقات الكبرى، للإمام محمد بن سعد كاتب الواقدي، طبع دار صادر في بيروت، (١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م).

١٩٦ - الطبقات الكبرى، للشعراني، المسماة: لواقح الأنوار في طبقات الأخيار، طبع الحلبي، ١٣٧٣هـ.

١٩٧ - الطرائف الأدبية، جمع وتصحيح الأستاذ عبدالعزيز الميمني، طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٣٧م.
١٩٨ - طراز المجالس لشهاب الدين الخفاجي، طبع الشرقية في القاهرة.
١٩٩ - طراز المجالس، لشهاب الدين الخفاجي، طبع بولاق.
٢٠٠ - العباب الزاخر (في اللغة) للإمام الصغاني، طبع بغداد، (جزء منه).
٢٠١ - عشائر العراق للمحامي عباس العزاوي ساعدت وزارة المعارف العراقية على نشره، الطبعة الأولى بمطبعة أميرقم في العراق، ١٣٥٧هـ.
٢٠٢ - العقد الفريد لابن عبد ربه، تحقيق محمد سعيد العريان، مطبعة الاستقامة بالقاهرة، ١٣٧٣هـ.
٢٠٣ - العقد الفريد، لابن عبد ربه، طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بمصر، ١٣٦٧هـ.
٢٠٤ - عيون الأخبار، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة، طبع دار الكتب المصرية، ١٣٤٣هـ.
٢٠٥ - غرائب اللهجة اللبنانية السورية، بقلم روفائيل نخلة اليسوعي، الطبعة الكاثوليكية، بيروت الطبعة الأولى، ١٩٦٢م.
٢٠٦ - غرر الخصائص الواضحة، وعرر النقائض الفاضحة، لأبي إسحاق الكتبي الشهير بالوطواط، الطبعة الأدبية بمصر، ١٣١٨هـ.
٢٠٧ - غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام.
٢٠٨ - الغريب في الغرب، نظم وتأليف ميخائيل أسعد رستم اللبناني، عن فيلادلفيا من أمريكا الشمالية، طبع في نيويورك في المطبعة الشرقية ١٨٩٥م، وكتب على طرته هذه الأبيات الثلاثة:

حق الطباعة محفوظ لصاحبه
في كل شرع يراعي حق واجبه
وقارئ الكتب أحرى بالثناء إذا
لم يستعرها مراراً من أقاربه
إليه مني كتاباً يشتري وكفى
بذاك نفعاً لقارئه وكاتبه

وذلك أنه رحلة منظومة طريفة في ذلك الوقت المبكر من اتصال العرب بأمريكا الشمالية .
٢٠٩ - الغيث المسجم، شرح لامية العجم، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، طبع الوطنية بالاسكندرية، ١٢٩٠م.
٢١٠ - الفاخر في الأمثال، للمفضل بن سلمة بن عاصم، اعتنى باستخراجه وتصحيحه شالس انبروس، مطبعة بريل في مدينة ليدان، ١٩١٥م.
٢١١ - فاكهة الخلفاء، ومفاكهة الظرفاء، للشيخ أحمد بن محمد بن عربشاه الحنفي، المطبعة الميمنية بمصر، ١٣٢٥هـ.
٢١٢ - الفائق في غريب الحديث، للعلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشري، ضبطه وصححه وعلق حواشيه علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة، ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م.
٢١٣ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، قام بإخراجه محب الدين الخطيب، وأشرف على طبعه قصي محب الدين الخطيب، حقق أجزاءه الأولى الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز، المكتبة السلفية، القاهرة، وأعادت طبعه دار الفكر، بيروت.
٢١٤ - فرائد الخرائد، في الأمثال والحكم، لأبي يعقوب يوسف الخويي، مخطوط في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم ٦٥٩ (أدب).
٢١٥ - فرائد اللآل، في مجمع الأمثال، للشيخ إبراهيم بن علي الأحدب الطرابلسي، طبع بيروت.
٢١٦ - فصل المقال، في شرح كتاب الأمثال، لأبي عبيد البكري، حققه وقدم له الدكتور عبدالمجيد عابدين والدكتور إحسان عباس، الطبعة الأولى، مطبوعات جامعة الخرطوم، ١٩٥٨م.
٢١٧ - الفلاكة والمفلوكون، لشهاب الدين الدلجي، مطبعة الشعب بالقاهرة، ١٣٢٢هـ.
٢١٨ - الفلك المشحون، ليحيى بن هاشم المدني، مخطوط في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، تحت رقم ٦٦١ (أدب).
٢١٩ - فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي، تحقيق محيي الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة، ١٣٥١هـ.

٢٢٠ - فوات الوفيات، لابن شاكر الكتبي، طبع بولاق، ١٢٨٣هـ.
٢٢١ - القاموس المحيط للفيروز آبادي، مطبعة دار المأمون، ١٣٥٧هـ.
٢٢٢ - قاموس اللهجة العامية في السودان، تأليف الدكتور عون الشريف قاسم، نشر شعبة أبحاث السودان بجامعة الخرطوم، الطبعة الأولى، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.
٢٢٣ - قبس الأنوار، وتذليل الصعاب في ترتيب أحاديث الشهاب للقضاعي على حروف المعجم.
٢٢٤ - قصائد من الوجدان، ديوان من الشعر العامي للأمير خالد بن أحمد السديري، طبع ١٤٠٧هـ، بشركة العبيكان للطباعة والنشر بالرياض.
٢٢٥ - قصد السبيل، فيما في كلام العرب من الدخيل، مخطوط في مكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة، رقم ٩٨ (لغة).
٢٢٦ - القول الأصيل، فيما في العربية من الدخيل، للدكتور ف. عبدالرحيم - الهندي - طبع في مطابع الوفاء بالمنصورة في مصر، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
٢٢٧ - القول المقتضب فيما وافق لغة أهل مصر من لغات العرب، تأليف محمد بن أبي السرور الصديقي الشافعي المتوفى عام ١٠٨٧هـ: تحقيق السيد إبراهيم سالم، راجعه وقدم له إبراهيم الأبياري، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، الناشر دار الفكر العربي مطبعة مخيمر بالقاهرة (لم تذكر سنة الطبع).
٢٢٨ - كتاب الآداب - لجعفر بن شمس الخلافة مجد الملك، مطبعة السعادة، ١٣٤٩هـ.
٢٢٩ - كتاب الأذكياء، للإمام أبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي، قام بضبطه وتصحيحه محمد محمود، طبع على نفقة عبدالمحسن بن عثمان أبابطين صاحب المكتبة الأهلية بالرياض، نجد، طبع المطبعة العربية، القاهرة، (لم تذكر سنة الطبع).
٢٣٠ - الأضداد في كلام العرب، تأليف أبي الطيب عبدالواحد بن علي اللغوي الحلبي المتوفى سنة ٣٥١هـ، عُني بتحقيقه الدكتورة عزة حسن، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٣م.
٢٣١ - كتاب الأمثال في الحديث النبوي، تأليف أبي محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني، المتوفى عام ٣٦٩هـ، تحقيق الدكتور

عبدالعلي عبدالحميد، الأستاذ بقسم الدراسات الإسلامية، جامعة بايرف، كانو بنيجيريا، طبعته الدار السلفية في بومبي في الهند، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
٢٣٢ - كتاب الأمثال، لأبي فيد مؤرج بن عمرو السدوسي المتوفى عام ١٩٨هـ، حققه وقدم له الدكتور أحمد بن محمد الضبيب، جامعة الرياض، الطبعة الأولى، الرياض، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
٢٣٣ - كتاب الأمكنة والمياه والجبال والآثار ونحوها، المذكورة في الأخبار والأشعار، تأليف أبي الفتح نصر بن عبدالرحمن الإسكندري، نسخة مصورة عن مخطوطة المتحف البريطاني.
٢٣٤ - كتاب التطفيل وحكايات الطفيليين للحافظ البغدادي، نشر القدسي بمطبعة التوفيق بمصر، ١٣٤٦هـ.
٢٣٥ - كتاب الجيم، لأبي عمرو الشيباني، حققه وقدم له إبراهيم الأبياري، راجعه محمد خلف الله أحمد، نشر مجمع اللغة العربية، طبع الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.
٢٣٦ - كتاب الحيوان، لأبي عثمان الجاحظ، تحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون، مطبعة مصطفى الحلبي، ١٣٥٦هـ.
٢٣٧ - كتاب الروضتين في أخبار الدولتين: النورية والصلاحية، للإمام أبي شامة، مطبعة وادي النيل بالقاهرة، ١٢٧٨هـ.
٢٣٨ - كتاب الزهرة، تأليف أبي بكر محمد بن أبي سليمان الأصفهاني، طبع في مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت، ١٣٥١هـ/ ١٩٣٢م.
٢٣٩ - كتاب الصناعتين: الكتابة والشعر، لأبي هلال العسكري، تحقيق علي البجاوي وأبو الفضل إبراهيم، طبع عيسى الحلبي، ١٣٧١هـ.
٢٤٠ - كتاب المعمرين وطرف من أخبارهم، لأبي حاتم السجستاني، مطبعة السعادة بمصر، ١٣٢٣هـ.
٢٤١ - كتاب النبات لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى عام ٢٨٢هـ، (القسم الثاني من القاموس النباتي)، اعتنى بجمعها محمد حميد الله، نشره المجمع العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة.

٢٤٢ - كتاب النبات المذكور (الجزء الثالث والنصف الأول من الخامس) حققه وشرحه وقدم له برنارد لفيني، طبع مطابع القلم في بيروت، ١٣٩٤ / ١٩٧٤م.

٢٤٣ - كتاب النبات للإمام عبدالملك بن قريب الأصمعي، صغير ضمن مجموعة.

٢٤٤ - كتاب المناسك، وأماكن طرق الحج، ومعالم الجزيرة، المنسوب للإمام أبي إسحاق الحربي، تحقيق الأستاذ حمد الجاسر، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر بالرياض، ١٣٨٩هـ.

٢٤٥ - كتاب النقائض: نقائض جرير والفرزدق، لأبي عبيدة معمر بن المثنى، طبع في مطبعة ليدن بهولندا، بمطبعة بريل، ١٩٠٨ / ١٩٠٩م مسيحية.

٢٤٦ - كشف الخفاء ومزيل الإلباس فيما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، إسماعيل بن محمد العجلوني (المتوفى ١١٦٢هـ)، أشرف على طبعه وتصحيحه أحمد القلا، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

٢٤٧ - كشف الخفاء ومزيل الإلباس، عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، للشيخ إسماعيل بن محمد العجلوني، طبع القدسي، ١٣٥١هـ.

٢٤٨ - كشف اللثام، عن وجه التورية والاستخدام، لابن حجة الحموي، طبع بيروت، ١٣١٢هـ.

٢٤٩ - كلمات قضت: معجم بألفاظ اختفت من لغتنا الدارجة، أو كادت، تأليف محمد بن ناصر العبودي (المؤلف) طبعته دارة الملك عبدالعزيز في الرياض، ونشرته بنفقتها ١٤٢٤هـ (في مجلدين كبيرين).

٢٥٠ - كنايات الأدباء، وإشارات البلغاء، لأحمد بن محمد الجرجاني، مطبعة السعادة في مصر، ١٣٦٦هـ.

٢٥١ - كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال للعلامة علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي البرهان فوري، طبع بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية الكائنة بعاصمة حيدر آباد ١٣٦٤هـ.

٢٥٢ - كيف يموت العشاق، ألفه أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري، نشرته دار ابن حزم للنشر والتوزيع بالرياض، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م.

٢٥٣ - لسان العرب، لابن منظور، طبع بولاق، ١٣٠٠هـ.

٢٥٤ - لسان العرب، لابن منظور، طبع دار صادر، بيروت، ١٣٧٤هـ.
٢٥٥ - لطائف المعارف، للشيخ عبدالقادر معروف الكردي السنندجي، مطبعة السعادة بمصر، ١٣٣٨هـ.
٢٥٦ - لطائف المعارف، لأبي منصور الثعالبي، تحقيق إبراهيم الأبياري، وحسن كامل الصيرفي، طبع دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة، ١٣٧٩هـ.
٢٥٧ - اللطائف والظرائف، لأبي منصور الثعالبي، المطبعة العثمانية بمصر، ١٣٠٧هـ.
٢٥٨ - لقطات شعبية: قصص وأشعار ومواقف وآثار، جمع وإعداد عبدالله بن عبار المعني العنزي، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م، مطابع الفرزدق بالرياض.
٢٥٩ - مأثورات شعبية، لمحمد بن ناصر العبودي، المكتبة السعودية، سلسلة تصدر عن جمعية الثقافة والفنون، ط١، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
٢٦٠ - ما يعول عليه، في المضاف والمضاف إليه، للعلامة المحبي، مخطوط في مكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة، رقم ٢٢١ (لغة)، نسخة كتبت عام ١١٠٩هـ.
٢٦١ - مثالب الوزيرين: أخلاق الصاحب ابن عباد وابن العميد لأبي حيان التوحيدي، تحقيق الدكتور إبراهيم الكيلاني، نشر وتوزيع دار الفكر بدمشق طبع في دمشق، ١٩٦١م.
٢٦٢ - المجتنى، لأبي بكر بن دريد، طبع في حيدر آباد الدكن، ١٣٦٢هـ.
٢٦٣ - مجمع الأمثال، لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني، مطبعة عبدالرحمن محمد بالقاهرة، ١٣٥٢هـ.
٢٦٤ - مجموع مزدوجات لجماعة من الأفاضل السادات، والأمراء البلغاء الأخيار، الذين حلوا جيد الزمان بغرر الأشعار، طبع بالمطبعة الحميدية المصرية، ١٣٢٢هـ.
٢٦٥ - مجموعة مزدوجات، بديعة مستغربات، وقصائد غزليات، طريفة مستحسنات، جمع العلامة الشيخ محمود الجزائري، طبعة حجر، ١٢٩١هـ (لم يذكر مكان الطبع).
٢٦٦ - مجموعة المعاني، لبعض الفضلاء، مطبعة الجوائب بالقسطنطينية، ١٣٠١هـ.
٢٦٧ - المحاسن والأضداد المنسوب للجاحظ، مطبعة السعادة، ١٣٤٢هـ.
٢٦٨ - المحاسن والأضداد المذكور (طبع بيروت).

٢٦٩ - المحاسن والمساوي، لإبراهيم بن محمد البيهقي، دار صادر، بيروت، ١٣٨٠هـ.

٢٧٠ - محاضرات الأدباء، ومحاورات الشعراء والبلغاء، للراغب الأصبهاني، طبع الشرقية بالقاهرة، ١٣١٦هـ.

٢٧١ - المحبر، للإمام أبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي، اعتنت بتصحيحه الدكتورة إيلزه ليختن شتيتر، مطبعة جمعية المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، ١٣٦١هـ/ ١٩٤٣م.

٢٧٢ - المحكم في أصول الكلمات العامية، تأليف الدكتور أحمد عيسى، الطبعة الأولى، مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة، ١٣٥٨هـ/ ١٩٣٨م.

٢٧٣ - المحمدون من الشعراء وأشعارهم، للقفطي، حققه وقدم له ووضع فهارسه حسن معمري، وراجعه وعارضه بنسخة المؤلف، الأستاذ حمد الجاسر، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، ١٣٩٠هـ.

٢٧٤ - مختارات من الشعر الشعبي لمشاهير شعراء مدينة الحريق، جمع وترتيب عبدالعزيز بن زيد الشنار، راجعه وصححه الأستاذ محمد بن سعد الدبل، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ.

٢٧٥ - مختصر ربيع الأبرار.

٢٧٦ - مختلف القبائل ومؤتلفها، تأليف الإمام أبي جعفر محمد بن حبيب المتوفى عام ٥٤٢هـ، تحقيق إبراهيم الأبياري، الناشر دار الكتاب اللبناني في بيروت (لم يذكر تاريخ الطبع).

٢٧٧ - المخصص (في اللغة) تأليف الإمام أبي الحسن علي بن إسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي المعروف بابن سيده المتوفى سنة ٤٥٨هـ، طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة، ١٢٣١هـ.

٢٧٨ - المخلاة لبهاء الدين العاملي، المطبعة الأدبية بمصر، ١٣١٧هـ.

٢٧٩ - مداراة الناس، تصنيف أبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي الدنيا المتوفى عام ٢٨٠هـ، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، نشر دار ابن حزم في بيروت، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٢٨٠ - مراتع الغزلان، في الحسان من الغلمان، لشمس الدين النواجي، مخطوط في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، برقم ٢٤٨ (أدب).

٢٨١ – المرصع في الآباء والأمهات والبنين والبنات والأذواء والذوات، تأليف مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير، تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.

٢٨٢ – مروج الذهب، ومعادن الجوهر، للإمام المسعودي، بتحقيق محيي الدين عبدالحميد، طبع السعادة بمصر، ١٣٧٧هـ.

٢٨٣ – مسالك الأبصار، في ممالك الأمصار، لابن فضل الله العمري (الجزء الرابع) مخطوط في مكتبة أيا صوفيا في تركيا تحت رقم ٣٤١٧ .

٢٨٤ – المستدرك على الصحيحين، لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م.

٢٨٥ – المستطرف، في كل فن مستظرف، لشهاب الدين الابشيهي الحلبي، طبع بولاق، ١٢٧٢هـ.

٢٨٦ – المستطرف، في كل فن مستظرف، لشهاب الدين الأبشيهي الحلبي، مطبعة حنفي بالقاهرة، ١٣٦٩هـ.

٢٨٧ – المستقصى في أمثال العرب، للعلامة جارالله الزمخشري، طبع بإعانة وزارة المعارف للتحقيقات العلمية في الهند، تحت مراقبة الدكتور محمد عبدالمعيد خان، الطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن، ١٣٨١هـ/ ١٩٦٢م.

٢٨٨ – مسند الإمام أحمد بن حنبل، شرح وتعليق الشيخ أحمد محمد شاكر، طبع دار المعارف بمصر.

٢٨٩ – المسند، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١هـ)، نشر بيت الأفكار الدولية، الرياض، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م.

٢٩٠ – مسند أبي داود الطيالسي، لسليمان بن داود بن الجارود الفارسي، طبعة مصورة عن مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية في الهند، حيدر آباد الدكن، ١٣٢١هـ، الناشر دار الكتاب اللبناني ودار التوفيق.

٢٩١ – المسند، للإمام محمد بن إدريس الشافعي (المتوفى عام ٢٠٤هـ)، تحقيق أيوب أبو خشريف، دار الثقافة العربية، دمشق، ط١، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م.

٢٩٢ - المصباح المنير، في غريب الشرح الكبير للرافعي، تأليف أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي، صححه محمد محيي الدين عبدالحميد، طبع عيسى البابي الحلبي بمصر، ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٩م.
٢٩٣ - مصنف عبدالرزاق الصنعاني في الحديث، طبع الهند.
٢٩٤ - مطالع البدور، في منازل السرور، لعلاء الدين علي بن عبدالله البهاني الغزولي، مطبعة الوطن بالقاهرة، ١٢٩٩هـ.
٢٩٥ - المعاني الكبير في أبيات المعاني، للإمام أبي محمد بن قتيبة الدينوري، الطبعة الأولى بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن في الهند، ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م.
٢٩٦ - معاهد التنصيص، على شواهد التلخيص، للعباسي، تحقيق محيي الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة، ١٣٦٧هـ.
٢٩٧ - معاهد التنصيص، على شواهد التلخيص، للعباسي، طبع بولاق، ١٢٧٢هـ.
٢٩٨ - المعتمد في الأدوية المفردة، تأليف الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي بن رسول صاحب اليمن المتوفى عام ٦٩٤هـ، (الطبعة الثالثة)، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ١٣٩٥هـ.
٢٩٩ - معجم الأدباء، لياقوت الحموي، طبع دار المأمون، ابتداء من ١٣٥٥هـ.
٣٠٠ - معجم الألفاظ الحديثة، تأليف محمد دياب بك، أحد المفتشين السابقين في نظارة المعارف في مصر، طبع في شركة مطبعة الرغائب، القاهرة، ١٣٣٧هـ/ ١٩١٩م.
٣٠١ - معجم الألفاظ العامية (اللبنانية) جمعها ونشرها وردّها إلى أصولها أنيس فريحة، نشر مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٣م.
٣٠٢ - المعجم الكبير: (معجم الألفاظ العامية) للمؤلف في عشرين مجلداً (مخطوط).
٣٠٣ - معجم أسماء النباتات الواردة في تاج العروس للزبيدي، جمع وتحقيق محمود مصطفى الدمياطي، مطبعة لجنة البيان العربي بمصر، ١٩٦٤م.
٣٠٤ - معجم الألفاظ العامية، لمحمد بن ناصر العبودي (المؤلف) مخطوط في عشرين مجلداً.
٣٠٥ - معجم بلاد القصيم، لمحمد بن ناصر العبودي (المؤلف)، في ستة مجلدات، طبعت المجلدات الثلاثة الأولى منه في القاهرة، والثلاثة الأخيرة في مطابع الأفست في الرياض، ١٣٩٩هـ.

٣٠٦ - معجم الشعراء، للمرزياني، طبع القدسي، ١٣٥٤هـ.
٣٠٧ - معجم اللغة العامية البغدادية (معجم لهجي فلكلوري) للشيخ جلال الحنفي البغدادي، (الجزءان الأول والثاني) من منشورات وزارة الثقافة والإعلام العراقية، دار الحرية للطباعة في بغداد، ١٩٨٢م.
٣٠٨ - معجم تيمور الكبير في الألفاظ العامية، تأليف أحمد تيمور، إعداد وتحقيق الدكتور حسين نصار (الجزءان الأول والثاني) نشرته الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤م.
٣٠٩ - المعجم الكبير للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، حققه وخرّج أحاديثه حمدي عبدالمجيد السلفي، (الطبعة الثانية)، مطبعة الزهراء الحديثة بالموصل، على نفقة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية في العراق، ١٩٨٤م.
٣١٠ - معجم الكلمات الدخيلة في لغتنا الدارجة، لمحمد بن ناصر العبودي، (المؤلف) في مجلدين، نشرته مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، في الرياض ١٤٢٦هـ.
٣١١ - معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، لأبي عبيد البكري، حققه الأستاذ مصطفى السقا، مطبعة لجنة التأليف والنشر بالقاهرة، ١٣٤٦هـ/ ١٩٤٥م.
٣١٢ - المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، لأبي منصور موهوب الجواليقي، بتحقيق وشرح أبي الأشبال أحمد بن محمد شاكر، نشر دار القلم، بيروت.
٣١٣ - المفضليات، للمفضل بن محمد الضبي، تحقيق الشيخ أحمد شاكر والأستاذ عبدالسلام محمد هارون، دار المعارف بمصر، ١٣٧١هـ.
٣١٤ - مقامات الحريري، تحت عنوان (المقامات الأدبية) تأليف الشيخ الإمام أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري، طبع في مصر ١٣١٦هـ، طبع السيد عبدالعظيم وشريكه مصطفى أفندي فهمي.
٣١٥ - مقامات الزمخشري، أنشأها صاحب الكشاف أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري، ومعها شرحها للمؤلف، الطبعة الثانية، مطبعة التوفيق بشارع كلوت باشا بمصر، ١٣٣٥هـ.
٣١٦ - مقاييس اللغة (معجم مقاييس اللغة)، للإمام أحمد بن فارس اللغوي، تحقيق الأستاذ عبدالسلام محمد هارون، مطبعة عيسى الحلبي، ١٣٦٦هـ.

٣١٧ - مقتطفات من أشعار عبدالعزيز بن ناصر الهذيلي، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م، طبع بمطابع الفرزدق التجارية بالرياض.

٣١٨ - مقتطفات من الأشعار الشعبية والروايات، تأليف مشعل الجبوري العنزي، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م، طبع في مطابع الفرزدق بالرياض.

٣١٩ - منائح الكرم، في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم، لعلي بن تاج الدين بن تقي الدين السنجاري، دراسة وتحقيق الدكتور جميل عبدالله محمد المصري وآخرين، نشرته جامعة أم القرى في مكة المكرمة على نفقة الشريف صالح أبو رياش، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م.

٣٢٠ - المنازل والديار، لأسامة بن منقذ، طبع المكتب الإسلامي بدمشق، ١٣٨٥هـ.

٣٢١ - المنتحل، لأبي منصور الثعالبي، نظر فيه وصحح روايته أحمد أبو علي، المطبعة التجارية بالإسكندرية، ١٣١٩هـ.

٣٢٢ - المنتخب في غريب كلام العرب، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي المعروف بكُراع النَّمل المتوفى سنة ٣١٦هـ، تحقيق الدكتور محمد بن أحمد العُمَري، نشره معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.

٣٢٣ - من سوالف التعاليل: شعر شعبي وقصص، شعر وإعداد عبدالله بن دهيمش بن عبار العنزي، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م، بمطبعة سفير.

٣٢٤ - مواسم الأدب، وآثار العجم والعرب، لجعفر بن محمد البيتي العلوي المدني، مطبعة السعادة، ١٣٢٩هـ.

٣٢٥ - موجز تاريخ أسرة الطيار، وقبائل ولد علي من ١ هجرية إلى١٤١٧هـ مع بعض أخبار قبائل عنزة، تأليف عبدالله بن دهيمش العبار العنزي، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٣٢٦ - الموشى في الظرف والظرفاء، لأبي الطيب محمد بن إسحاق الوشاء، طبع دار صادر، بيروت، ١٣٨٥هـ.

٣٢٧ - الموطأ، للإمام مالك بن أنس (المتوفى عام ١٧٩هـ)، اعتنى به حسان عبدالمنان، نشر بيت الأفكار الدولية، لبنان ٢٠٠٤م.

٣٢٨ - موطأ مالك، مع شرحه للزرقاني، طبعة عبدالحميد حنفي.

٣٢٩ – نبذة في النقود الإسلامية، للمقريزي، مخطوطة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة.
٣٣٠ – نتائج الفطنة، في نظم كليلة ودمنة، للوزير الشريف أبي يعلى بن الهبَّارية، هذبه الخوري نعمة الله الأسمر، طبع في المطبعة اللبنانية في بعبدا، لبنان، ١٩٠٠م.
٣٣١ – النتف من شعر ابن رشيق وزميله ابن شرف القيروانيين، صنع أبي البركات عبدالعزيز الميمني، عنيت بنشره المطبعة السلفية ومكتبتها بمصر، ١٣٤٣هـ.
٣٣٢ – نثار الأزهار في الليل والنهار، تأليف جمال الدين الإفريقي المعروف بابن منظور، صاحب لسان العرب، مطبعة الجوائب بالقسطنطينية، ١٣٩٨هـ.
٣٣٣ – نزهة الأفكار، في أطايب الأشعار، تأليف إبراهيم بن خطاب سركيس اللبناني، طبع بيروت، ١٨٨٣م.
٣٣٤ – نزهة الجليس، ومنية الأديب الأنيس، لعباس بن علي بن نور الدين المكي الموسوي، منشورات المطبعة الحيدرية في النجف، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م.
٣٣٥ – نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، تأليف أبي عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله بن إدريس الحمودي الحسني، المعروف بالشريف الإدريسي، نشرته مكتبة دار الكتب في لبنان ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م، نقلاً عن الطبعة الأوروبية.
٣٣٦ – نسب معد واليمن الكبير، للكلبي.
٣٣٧ – نسيم الصبا، لمحمد بن حسن بن عمر بن حبيب الحلبي، طبع الشرقية بالقاهرة، ١٣٠٧هـ.
٣٣٨ – نشوار المحاضرة، وأخبار المذاكرة، للقاضي أبي علي المُحَسِّن بن علي التنوخي، تحقيق عبود الشالجي المحامي، طبع ببيروت، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.
٣٣٩ – نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، للمقري: أشرف على طبعه محيي الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة بمصر ١٣٦٧هـ.
٣٤٠ – نقائض جرير والفرزدق، لأبي عبيدة معمر بن المثنى، نشر دار الكتاب العربي (ثلاثة مجلدات).
٣٤١ – نكت الهميان، في نكت العميان، لصلاح الدين الصفدي.
٣٤٢ – النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير، المطبعة العثمانية، ١٣١١هـ.

٣٤٣ - النوادر في اللغة، لأبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري، مع تعاليق لمصححه سعيد الخوري الشرتوني اللبناني، طبع بيروت، ١٨١٤م.
٣٤٤ - نور القبس، المختصر من المقتبس، في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء، تأليف أبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، اختصار أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود الحافظ اليغموري، عني بتحقيقه رودلف زلهايم المطبعة الكاثوليكية في بيروت، ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م.
٣٤٥ - واحة الشعر الشعبي، تأليف وجمع عبدالله بن خُمَيِّر بنساير الدوسري (المجموعة الثانية) الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م، في مطابع الفرزدق في الرياض.
٣٤٦ - واحة الشعر الشعبي، تأليف وجمع عبدالله بن خُمَيِّر بن ساير الدوسري (المجموعة الثالثة) مطابع الفرزدق التجارية بالرياض ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.
٣٤٧ - الوافي بالوفيات، لصلاح الدين بن أيبك الصفدي، أربعة أجزاء، منه: ١ - ٤ (الطبعة الثانية) باعتناء المستشرق هلمون ريتر، نشر فراتر شتاير بفسبادن، ١٣٨١هـ / ١٩٦١م.
٣٤٨ - الوافي بالوفيات، صلاح الدين بن أيبك الصفدي، جزء منه طبع المطبعة الهاشمية بدمشق، ١٩٥٩م.
٣٤٩ - وفاء الوفا، بأخبار دار المصطفى، تأليف نورالدين السمهودي، حققه وفصله وعلق حواشيه محمد محي الدين عبدالحميد، وطبع في مصر.
٣٥٠ - وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان، للقاضي ابن خلكان، بتحقيق محيي الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة، ١٣٦٧هـ.
٣٥١ - هجر قبيلة مطير في حركة الإخوان، تأليف عبدالعزيز بن فهد السناح، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م، مطبعة القبس التجارية بالكويت.
٣٥٢ - الهفوات النادرة، لغرس النعمة الصابئ، تحقيق الدكتور صالح الأشتر، دمشق، ١٣٨٧هـ.
٣٥٣ - يتيمة الدهر، في شعراء أهل العصر، لأبي منصور الثعالبي، المطبعة الحنفية بدمشق، ١٣٠٣هـ.
٣٥٤ - يتيمة الدهر، في شعراء أهل العصر، لأبي منصور الثعالبي، مطبعة الصاوي بمصر، ١٣٥٣هـ.